



RECOMANACIONS

LITERATURA INFANTIL

Biblioteca
Central
Igualada

B20

anys
obrint
coneixement

CURS 2019-2020



Índex

Contes fins a 6 anys

pàgina 1

Contes de 7 a 10 anys

pàgina 8

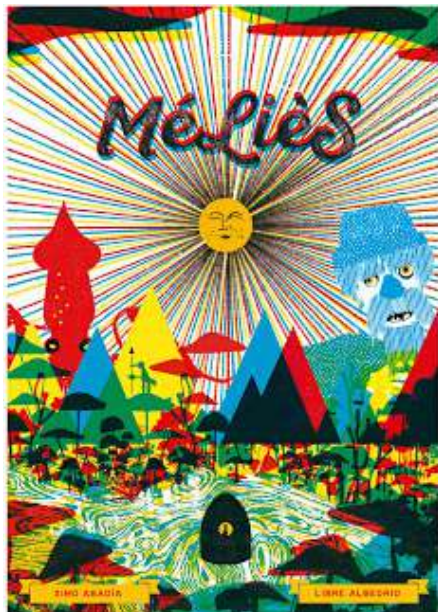
Lectures a partir d'11 anys

pàgina 12

Coneixements

pàgina 14

Contes fins a 6 anys



Méliès

ABADÍA, Ximo

Almería: Libre Albedrio, 2019

Àlbum espectacular que fa volar la imaginació i suggereix molts significats. Les il·lustracions innovadores i sorprenents desperten la fantasia d'un món de somnis.

Parla de la història d'amor entre George Méliès i la seva musa Jeanne d'Alcy, protagonista de moltes de les seves pel·lícules. També tracta d'estels, telescopis, directors de cinema, actrius, amor, gelosia i imaginació.



Mira, toca i sent: un llibre sensorial per compartir amb els més petits

BOULTWOOD, Ellie

Barcelona: Brúixola, 2019

Llibre ple de textures, formes i colors dissenyat per compartir amb el nadó. Convida a interactuar amb les pàgines i amb el món que envolta l'infant. Una obra plena de diversió, simpàtica i agradable que anirà creixent amb els més petits. Forma part de la col·lecció *Projecte 0 a 3 anys*.



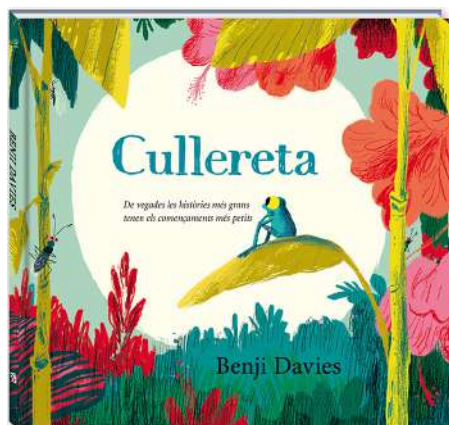
El llobató que volia trobar el camí tot sol

BRIGHT, Rachel

Barcelona: Baula, 2019

És la història d'un llobató que no necessita l'ajuda de ningú. De moment tot ho fa sol. Però quan es perd en la nit freda de l'Àrtic, s'adona que de vegades l'ajuda dels amics és molt important.

Conte sobre l'amistat, escrit en rodolins, cosa que li dóna molta musicalitat. Les il·lustracions són molt boniques i expressives.



Cullereta

DAVIES, Benji

Algemesí: Andana Editorial, 2019

És la història d'un capgròs que viu en un gran estany amb tots els seus germans i algú més, un peix anomenat, el gran Blup.

Tracta de tots els grans passos que s'han de fer, per petits que siguin, per arribar, en aquest cas, a ser una bona granota.

Les il·lustracions són boniques i interessants amb colors molt brillants.



Louisiana o els camps de cotó: una cançó contada d'Els Amics de les Arts

FIGUERAS, Laia

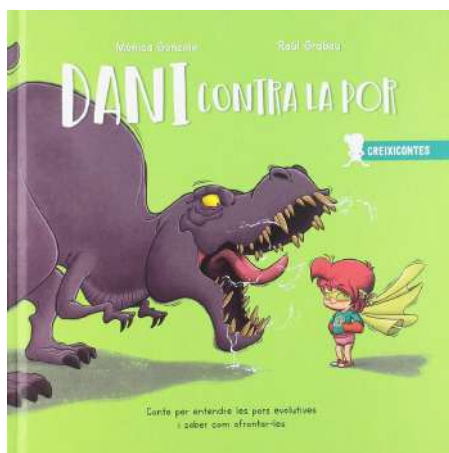
Barcelona: Nanit, 2019

Àlbum il·lustrat basat en la cançó dels Amics de les Arts.

En Roger fa anys que va marxar de casa i ha fet la seva vida a mil ciutats. Després d'haver voltat pel món, decideix escriure als seus pares i explicar-los com és la seva vida on viu ara, a Louisiana, que els estima i per presentar-los la Rose, la seva filla. Un llibre emotiu que parla de la família, l'enyor, el retrobament i l'amor pels fills.

Les il·lustracions de Txell Darné són dolces i suaus amb unes imatges molt entenedores.

L'Editorial Nanit converteix les cançons dels grups de música en contes per apropar als més petits les històries de les cançons. Cada conte conté una biografia del grup i a la web (www.nanit.cat) trobareu un munt de propostes per gaudir d'aquestes cançons.

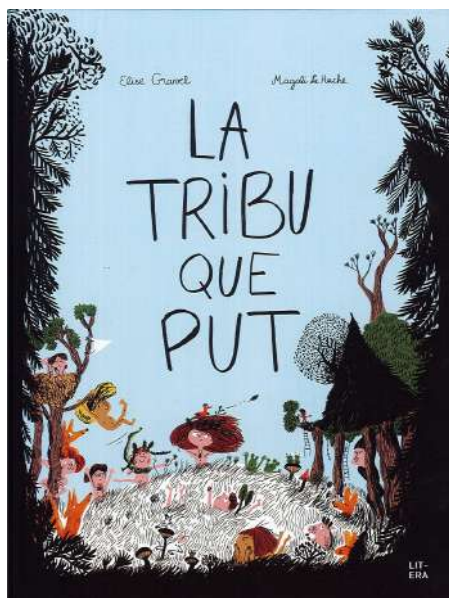


Dani contra la por

GONZALO, Mònica

Barcelona: Sentir, 2019

La Dani té por i demana ajuda per saber què li passa i què pot fer per seguir endavant. La seva àvia l'ajuda a reconèixer-la i vèncer-la. La protagonista del conte interactua amb els lectors fent propostes d'activitats, preguntes, diàlegs, dibuixos, etc. És una bona lectura per fer amb companyia d'un adult. Conté recomanacions i reflexions de l'escriptora a la contraportada del llibre.

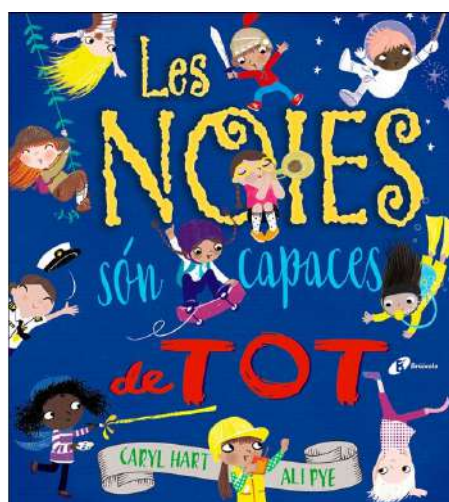


La tribu que put

GRAVEL, Elisa

[Albuixech: Litera, 2018](#)

Coneixeu la Tribu-que-put?. En format de còmic, tracta d'unes criatures que viuen en cabanes als arbres amb els seus amics, els animals. Un llibre que respira diversió, ecologia i llibertat. Destaquen els dibuixos de Magali Le Huche.



Les noies són capaces de tot

HART, Caryl

[Barcelona: Brúixola, 2019](#)

A través del text i de les il·lustracions d'aquest àlbum anirem seguint totes les coses tan increïbles que fan cada dia les noies. Llibre que anima a les noies a ser el que vulguin i desestimar els estereotips. Al final trobarem un recull de noms de dones i en què han destacat. Les il·lustracions d'Ali Pye són especialment boniques.



Tot el que cal per fer una casa en un arbre

HIGGINS, Carter

[Barcelona: Libros del Zorro Rojo, 2019](#)

"Tot el que cal per fer una casa en un arbre és temps i mirar amunt i pensar". Així comença aquest llibre ple d'inspiradores escenes de la naturalesa, en les quals els arbres semblen amables gegants que conviden a viure infinites aventures.

Les il·lustracions d'Emily Hughes recreen l'exuberància i la vivacitat de la natura combinant realitat i fantasia, igual com en tots els llibres que ha il·lustrat.



Au, torna a casa!

JORY, John

Algemesí: Andana, 2019

L'Ànec i l'Ós són veïns. L'Ós està tip que l'Ànec sempre el truqui i el visiti i se'n va a pescar tot sol, pensant-se que s'ho passarà molt bé, però es troba amb dificultats i no és el que s'esperava. L'Ànec el troba a faltar i decideix fer moltes coses, però de tot es cansa i l'únic que vol és estar amb el seu amic. Així que decideix anar-lo a buscar.

Un llibre sobre l'amistat i la importància de compartir amb els bons amics. Els dibuixos de Benji Davies són molt expressius.



La princesa rebel

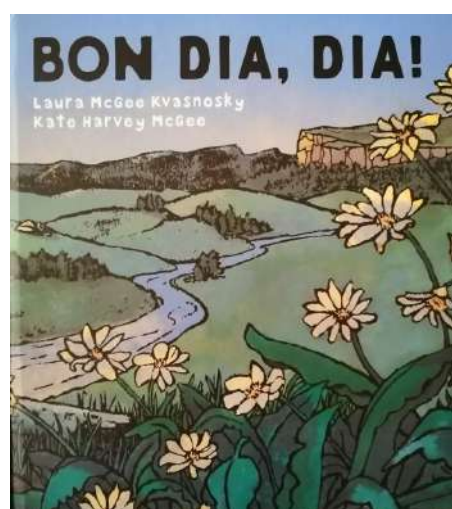
KEMP, Anna

Barcelona: Blume, 2019

Un àlbum il·lustrat per treballar els valors.

L'Elna, la princesa rebel, és una noia tossuda, espavilada i decidida. Deixa de banda l'estereotip del "príncep blau" i és ella qui pren la iniciativa.

Els dibuixos són molt expressius i vius de colors.

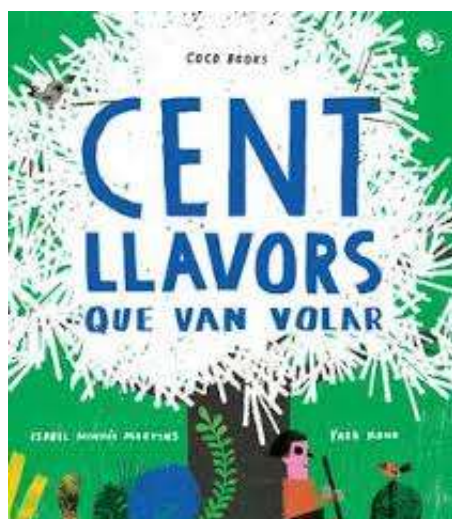


Bon dia, dia!

KVASNOSKY, Laura McGee

Sant Cugat del Vallès: Símbol, 2019

Un conte d'animals que es desperten en plena natura i cadascú fa el seu so. Les imatges són molt boniques, cada dibuix ocupa dues planes i es poden llegir les onomatopeies escrites en negre.



Cent llavors que van volar

MARTIN, Isabel Minhós

Barcelona: Coco Books, 2019

Àlbum il·lustrat que parla dels arbres i la seva reproducció. Ho fa convidant al lector a participar en el compte enrere de les llavors. Al final ens descobreix què se n'ha fet de les llavors que van volar i entenem per què els arbres esperen pacientment que vagin a parar al lloc adequat per germinar i convertir-se en nous éssers. Un llibre que encomana les ganes d'entendre, estimar i respectar els arbres. Les il·lustracions d'Yara Kono són boniques i suggeridores.



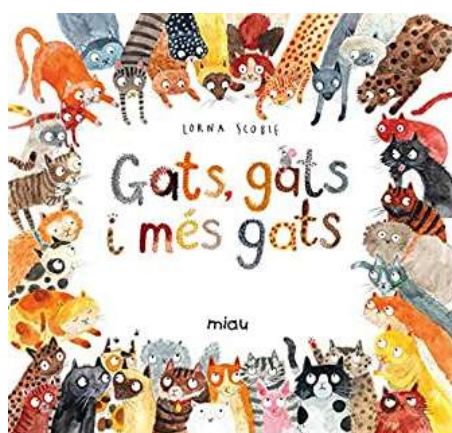
Les cebes de Roscoff

MOLIST, Pep

Fraga: La Fragatina, 2019

Mai heu pensat en el valor dels plors? Apareixen només per covardia o per por? I si els causen les cebes? Les cebes de Roscoff, però, són diferents, especials. Els Johnnies eren qui s'encarregaven de vendre-les mar enllà i el mar, ja se sap, engoleix moltes històries.

Un llibre de sentiments amb il·lustracions suaus i imprecises. Sorpren a mida que avança, i vas entrant per capes, com una ceba.



Gats, gats i més gats

SCOBIE, Lorna

Madrid: Jaguar, 2019

Àlbum amb unes imatges de gats i ratolins molt realistes. Ens relata amb poc text i molta imatge què passa amb el formatge, els ratolins i els gats i més gats. De la mateixa editorial i autora trobem el llibre *Conills, conills i més conills!*.



Normal?

SENA, Amparo

Barcelona: Corimbo, 2019

La Martina, una nena inquieta i curiosa, reflexiona sobre el que vol dir ser normal quan la seva besàvia li diu: Martina, estigues quieta i porta't com una persona normal.

Unes reflexions senzilles sobre la "normalitat" dels qui ens envolten. A cada plana hi trobem un personatge i l'explicació de la seva "raresa".

Les il·lustracions de Francesc Rovira són en llapis de colors i molt boniques.



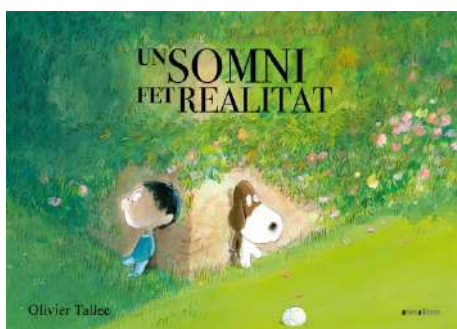
De les tristors en farem fum

SISA, Jaume

Barcelona: Astronave, 2019

En Jaume ha preparat una festa i s'ha quedat sense convidats. La Maria sap que hi ha nens per tot el món que els encantaria anar-hi. Com s'ho faran perquè un cop arribats es facin amics?

Basat en la cançó d'en Jaume Sisa: "Qualsevol nit pot sortir el Sol". Un conte sobre l'amistat, la inclusió i l'hospitalitat. Cristina Bueno ha fet les il·lustracions, dolces i suaus.



Un somni fet realitat

TALLEC, Olivier

Barcelona: Animallibres, 2019

Si et regalen un gos, després de molt temps de demanar-ho, estàs tan content que no t'ho creus. Aviat descobreixes que és un nou amic, amb les seves coses bones i no tan bones; però un amic incondicional que comparteix amb tu els moments més especials.



Nadal a casa de l'Ernest i la Celestina

VINCENT, Gabrielle

Barcelona: Kalandraka, 2018

Un conte d'animals que té com a protagonistes un ós mandrós, l'Ernest, i una decidida ratolina, la Celestina. Viuen a la mateixa casa amb pocs recursos, tot i així, la ratolina anima l'ós per tal que junts preparin la festa de Nadal amb els seus amics, els ratolins, tal com l'ós li havia promès. Ho aconsegueixen i s'ho passen molt bé.

Forma part d'una col·lecció d'àlbums sobre aquests dos personatges, creats per l'autora belga Monique Martin, de nom artístic Gabriella Vincent, que fa uns dibuixos molt senzills, pintats amb tons grisos i marrons i expressen molta acció, tant el text com els dibuixos fan pensar. Se n'ha fet també una pel·lícula d'animació.

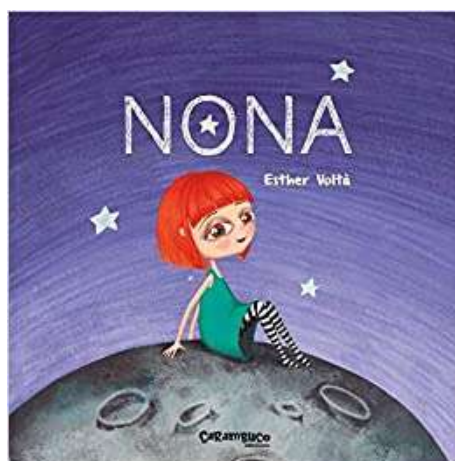


La llum a la nit

VOIGT, Marie

Barcelona: Blume, 2019

És un conte amb unes il·lustracions precioses i molt emotives. Té com a protagonistes la Betty, una nena i en Cosme, un ós, que s'ajuden per vèncer les dificultats servint-se d'un fanal que els il·lumina el camí i d'una llumeta voladora que els guia. Expressa el valor de l'amistat i com vèncer la foscor.



Nona

VOLTÀ, Esther

Vilanova i la Geltrú: El Cep i la Nansa, 2019

Àlbum il·lustrat que explica la història de la Nona i la Mariona. La Nona una nena que vivia a la Lluna i s'entretenia caçant estrelles, la Mariona vivia al planeta Crisàlide, era una nena papallona. Una història fantàstica basada en l'amistat i el respecte al medi ambient.

Les il·lustracions són dolces, tendres i somiadores.

Contes de 7 a 10 anys



Mariner de terra endins

AHUMADA, Laia de

Barcelona: Akiara Books, 2019

Relat curt que parla d'en Jan, un nen que ha passat la seva vida viatjant amb un veler amb els seus pares. Per unes circumstàncies ha de passar l'estiu a la muntanya amb la seva àvia. Primer a contracor, haurà de descobrir els secrets de la muntanya i enyorarà el mar. Descobrirà també el pas de la infantesa a l'edat de la presa de decisions.

Un llibre per llegir en veu alta i compartir els silencis i les preguntes que la història suggereix, amb il·lustracions de Gemma Capdevila.



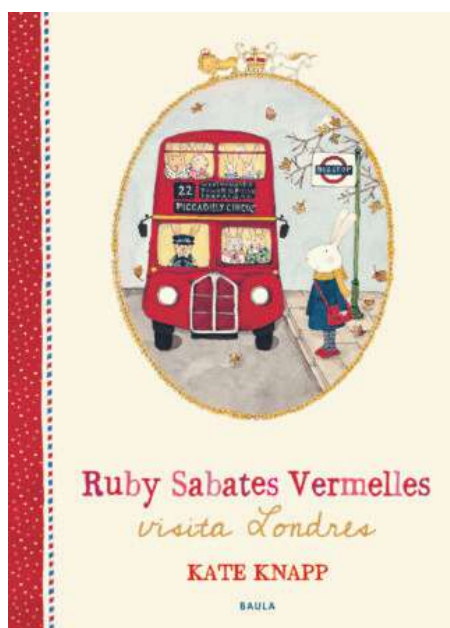
La maleta de la memòria

BASSAS, Àngels

Barcelona: Cruïlla, 2019

En Sebastià ha perdut tots els seus records. Algú els ha posat en una maleta i se'ls ha endut ben lluny. En Jonàs, un detectiu de l'Univers i la Doctora Coriolana faran un viatge fantàstic pel seu cervell per recuperar-los. Una història fantàstica que pot servir per explicar als més petits què és l'Alzheimer. Llibre escrit per l'actriu i escriptora Àngels Bassas i pel metge Salvador Macip, coneixedors de primera mà d'aquesta malaltia.

Les il·lustracions de Lluís Farré són molt divertides.

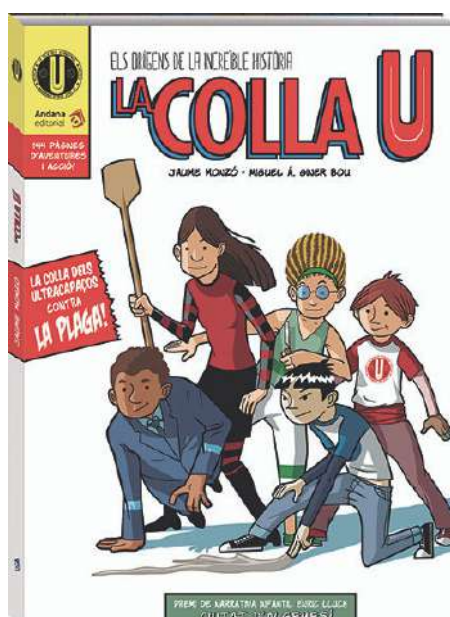


Ruby sabates vermelles visita Londres

KNAPP, Kate

Barcelona: Baula, 2019

La Ruby és una llebre blanca que viu amb la seva àvia en una caravana. Els agrada molt viatjar i aquesta vegada han anat a Londres. Allà passaran uns dies feliços explorant cada racó de la ciutat. Una guia turística ubicada en un conte. Les il·lustracions són fantàsiques i de colors molt suaus. De la sèrie Ruby Sabates Vermelles.



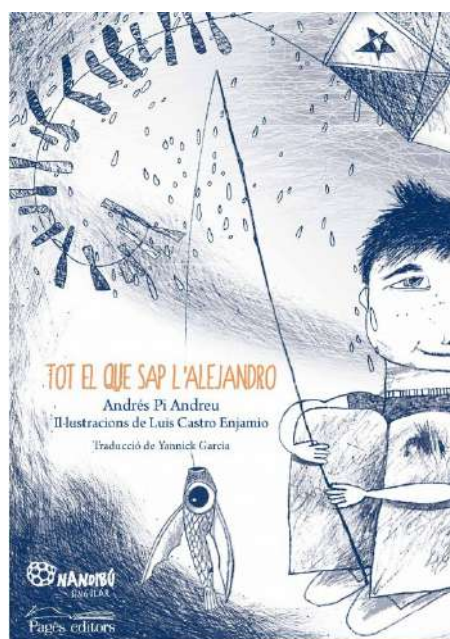
La colla U: els orígens de la increïble història

MONZÓ, Jaume

Algemesí: Andana, 2019

Una colla de joves, amb unes capacitats extraordinàries, assumeixen una missió molt important per assegurar la continuïtat de les festes i tradicions del seu poble, al país valencià. S'hauran d'afrontar a "La Plaga", un altre grup de joves també amb super poders que intentaran neutralitzar-los.

Unes aventures inquietants que ens apropen a les tradicions, i al trinet, un joc de pilota molt arrelat als pobles de València. Les il·lustracions de Miquel Giner estan inspirades en els còmics de superherois i s'adeqüen molt bé a aquesta novel·la d'aventures.



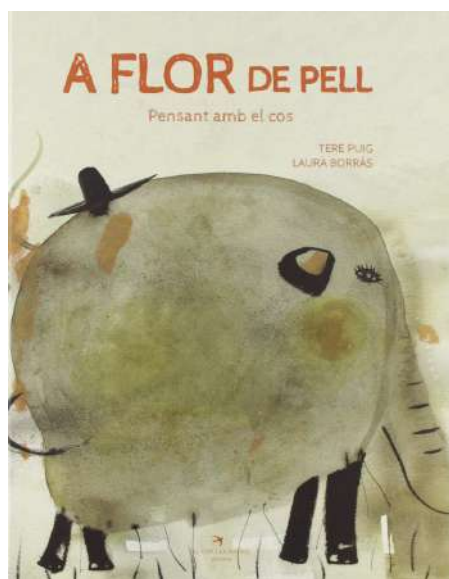
Tot el que sap l'Alejandro

PI ANREU, Andrés

Lleida: Pagès Editors, 2019

Un petit clàssic contemporani de la literatura infantil llatinoamericana. L'Alejandro un nen de 8 anys que està tip que els adults menystinguin el seu punt de vista sobre diverses coses del món que l'envolta, decideix prendre nota de gairebé tot. Explica amb fragments breus coses de la seva vida, el que veu, el que li passa i la seva filosofia. El relat és dolç i ple d'humor.

Un llibre molt entranyable, afectiu i humorístic escrit per l'escriptor, pedagog i editor cubà Andrés Pi Andreu, ha rebut molts premis per la seva trajectòria literària.



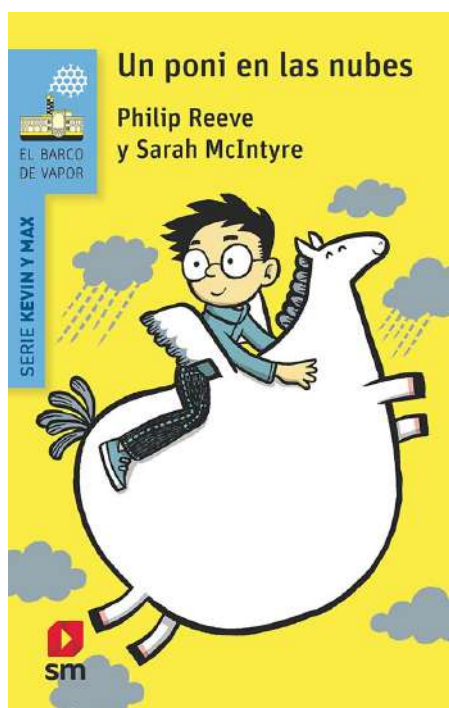
A flor de pell: pensant amb el cos

PUIG, Tere

Vilanova i la Geltrú: El Cep i la Nansa, 2019

Un recorregut pel cos i les seves parts per conèixer el seu llenguatge, les sensacions, els sentiments, les emocions, a un ritme tranquil i relaxat. Aquest llibre ens ofereix un moment poètic per a meditar sobre les nostres percepcions.

Les il·lustracions de Laura Borràs Dalmau capten l'essència del llibre i donen calidesa a cada un dels textos.



Un poni en las nubes

REEVE, Philip

Boadilla del Monte: SM, 2019

En Kevin és un poni volador, rodanxó que parla poc i és molt aficionat a les galetes. En Max és un noi tranquil que sempre ha volgut tenir una mascota. Una nit d'una tempesta molt forta es troben i es dediquen a buscar menjar, salvar gent i buscar refugi. A més, el poble s'ha omplert de sirenes, monstres i monos marins.

Novel·la de fantasia, aventures i amistat.



Off

SALOMÓ, Xavier

Barcelona: Flamboyant, 2019

La protagonista és una nena vestida amb una capa amb caputxa vermella que va muntada a llocs d'un cérvol. Caminen per un lloc erm, trist, sec i solitari fins que veuen, una central nuclear abandonada i hi entren. Història inspirada en la tragèdia de Txernòbil i el desastre de Fukushima i en més de 400 centrals nuclears al món.

Àlbum sense paraules en que les imatges, fetes amb ordinador, influenciades en el còmic i el cinema, permeten seguir la narració perfectament. Es una història sobre els riscos de l'energia nuclear i per reflexionar sobre com canviar el món que ens envolta. L'Editorial Flamboyant ha preparat un material per treballar aquesta lectura.



Somni sota la finestra

VILA MATIAS, Anna

Vilanova i la Geltrú: El Cep i la Nansa, 2019

Explica la història de la iaia Emília i el regal que li preparen els seus fills i els seus néts i en el que hi participen un munt de gent. Tots ells es troben al carrer de la iaia Emília, el carrer més màgic de Barcelona per fer-li un regal immaterial ple de tendresa i emoció.

Anna Vila (Barcelona, 1987) escriu contes ja de ben petita i li agrada molt la dansa. Les il·lustracions són de Jaume Bonnin, que donen vida i sentiment a aquesta història que està basada en un fet real.



L'Ona i la muntanya màgica

GUMÍ, Albert

Igualada: Jove Orquestra Simfònica de l'Anoia, 2019

És el quart llibre de la col·lecció de contes musicals de la secció aleví de la Jove Orquestra Simfònica de l'Anoia (JOSA), formada per una setantena d'estudiants d'entre 10 i 15 anys procedents majoritàriament de les escoles de música de la comarca de l'Anoia. L'àudio que acompanya el llibre aporta un fil musical a la història, que està inspirada en les llegendes i músiques tradicionals de les muntanyes dels Pirineus, occitanes i piemonteses. El text està escrit per Rita Bosser i la composició musical és d'Albert Gumí, referent en la direcció de grups musicals infantils i juvenils.

La combinació del conte i l'àudio simfònic acompanyant i el projecte pedagògic implicat li aporta una riquesa única, diferenciant-lo del conte tradicional.

Abofrapà i les espècies del 2016, *La flor de Molihuà* del 2017 i *Un Sioux a Chicago* del 2018 són els altres contes-musicals que ha produït aquesta orquestra simfònica, molt recomanables.

Lectures a partir d'11 anys



Hicotea

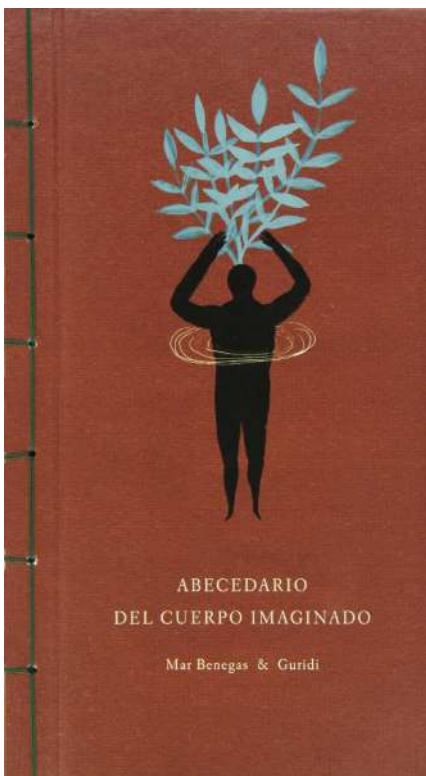
ALVAREZ, Lorena

Bilbao: Astiberri, 2019

De la sèrie Luces Nocturnas, còmic que ens apropa a la natura, a la seva fragilitat i a la responsabilitat de tenir-ne cura.

Aquest és el segon volum, on la protagonista, Sandy, es qüestiona constantment el que passa al seu voltant i fuig de les respostes fàcils. En una excursió a un pantà, Sandy s'allunya de les seves companyes i descobreix la closca d'una tortuga. Decideix mirar què hi ha dins del forat i de sobte es troba en una nova dimensió.

El dibuix i el color de les vinyetes i les dobles pàgines ens endinsen en un món imaginari molt cuidat en detalls.



Abecedario del cuerpo imaginado

BENEGAS, Mar

Barcelona: A Buen Paso, 2019

Conté 27 haikus que ens parlen del cos i el relacionen amb la natura, utilitzant les paraules justes, plenes d'emoció i creativitat.

Les il·lustracions de Guridi que acompanyen els versos suggereixen una mirada delicada a l'ésser humà des de les seves emocions.

Aquest llibre està confeccionat amb enquadernació japonesa, cosa que el fa molt especial.

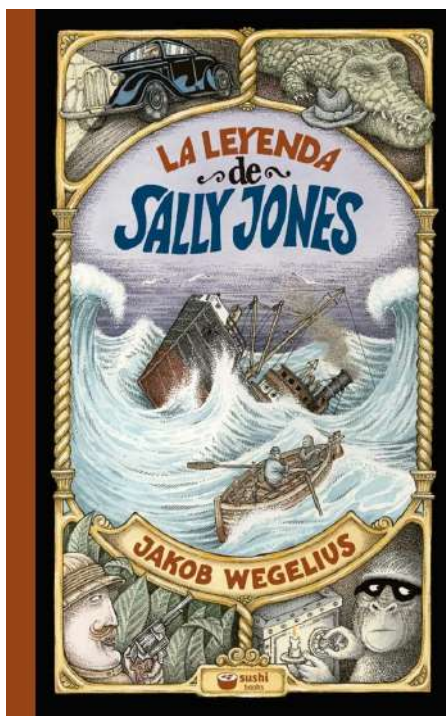


El secret del paraigua

SERRA, Sònia

Sant Adrià de Besòs: Nova Casa Editorial, 2019

L'enigmàtica aventura que viuen l'Orient, la protagonista, i el seu meravellós paraigua ens transportarà a l'antiga mitologia grega. I ho farà a partir d'un conjunt de relats i contes de caire mitològic. Una bona combinació de mitologia, filosofia i història.



La leyenda de Sally Jones

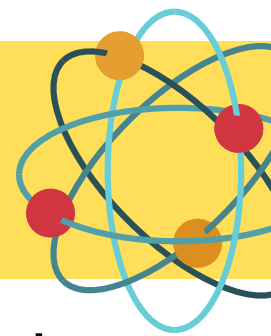
WEGELIUS, Jakob

Cangas do Morrazo: Sushi Books, 2019

Un llibre amb un format molt bonic i espectacular. Les il·lustracions del mateix autor descriuen a la perfecció tots els detalls de la història narrada. Explica la vida d'una goril·la que neix a la selva tropical. És capturada, venuda, cuidada i així passa per diferents escenaris.

Una novel·la d'aventures trepidant amb personatges de tots colors. Un viatge pel món i una història de superació, d'estimació i de fidelitat.

L'autor suec també ha escrit *Esperanza*, editat per Siruela, amb el Premi Hettaklump 1999, i *La mona de l'assassí*, novel·la policíaca on Sally Jones és la protagonista.



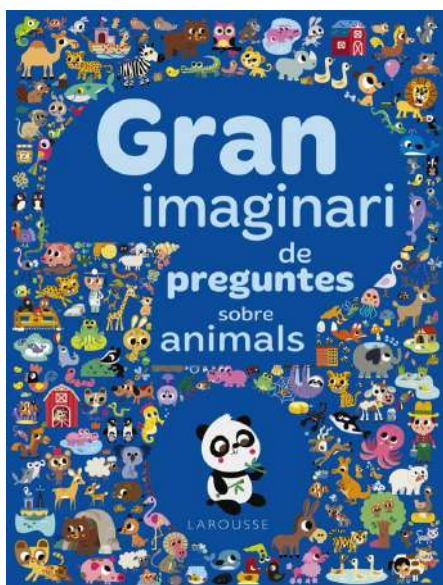
Frida Khalo: l'artista que pintava amb l'ànima

ALONSO, Javier

Barcelona: Shackleton Books, 2019

La història de la Frida Khalo explicada per ella mateixa. El text mostra com la Frida amb una gran força de superació personal, molt d'entusiasme i amb l'ajuda dels pots de pintura va esdevenir la primera artista de Mèxic que va exposar al Museu del Louvre a París.

Llibre que forma part de la col·lecció Els meus petits herois.

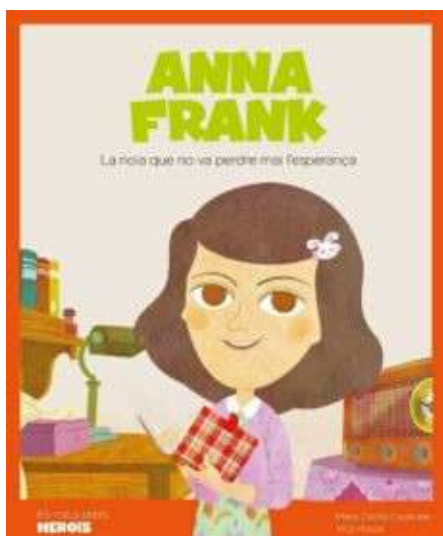


Gran imaginari de preguntes sobre animals

AMERICO, Tiago

Barcelona: Larousse, 2019

Àlbum il·lustrat acompanyat de preguntes per ajudar als infants a identificar i anomenar els diferents animals i tot el que els envolta en cada un dels seus hàbitats. Aquest llibre se centra en animals de la casa, del jardí, de la granja, de la sabana, del bosc i fins i tot d'extraordinaris.

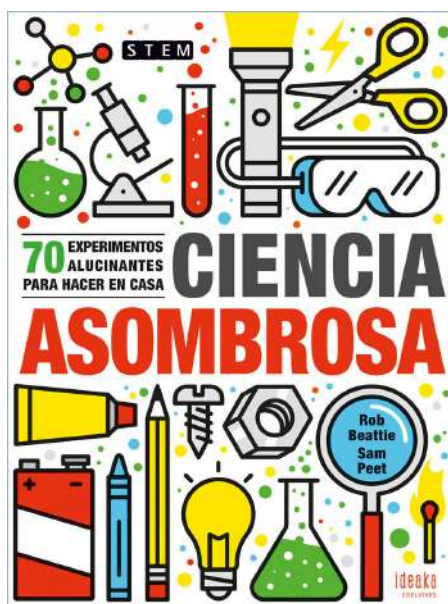


Anna Frank: la noia que no va perdre mai l'esperança

CAVALLONE, Marie Cecilia

Barcelona: Shackleton Books, 2019

És la història real d'una nena jueva, l'Anna Frank, que va estar amagada amb la seva família durant dos anys fins que els van descobrir els nazis i els van portar a un camp de concentració. Va escriure un diari que es va quedar a l'amagatall. Unes amigues de la família el van guardar i el van fer arribar al seu pare que va sobreviure, el van poder publicar i així es va conèixer la seva història. Una història de supervivència i esperança. Aquest llibre forma part de la col·lecció Els meus petits herois.



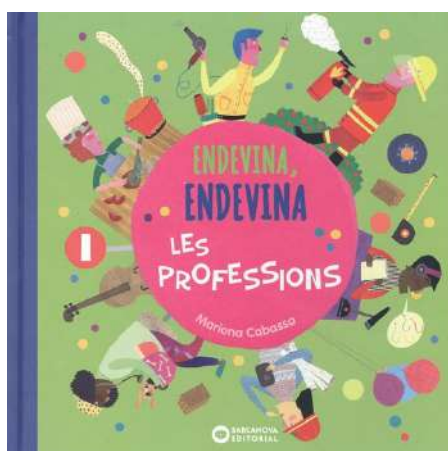
Ciencia asombrosa. 70 experimentos alucinantes para hacer en casa

BEATTIE, Rob

Saragossa: Edelvives, 2019

Si t'agrada la ciència i els experiments, aquest llibre t'ajudarà a convertir casa teva en un laboratori amb objectes quotidians. Cada experiment aporta una explicació científica.

De la col·lecció Ideaka, pensats per animar als més joves a descobrir i conèixer el món d'una manera lúdica.



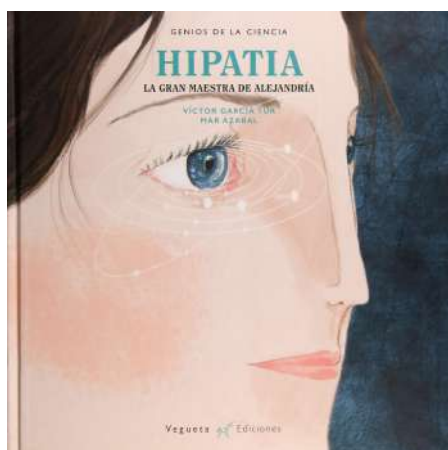
Endevina, endevina: Les professions

CABASSA, Mariona

Barcelona: Barcanova, 2019

Llibre interactiu amb finestretes que fa preguntes i dona pistes per trobar les solucions de les endevinalles sobre les professions. Qui treballa amb un camió ple d'aigua i porta casc? Qui sap dibuixar plànols de les cases? Les il·lustracions són vistoses i simpàtiques.

Altres títols de la col·lecció Endevina, endevina són: El bosc, Els personatges fantàstics



Hipàtia: la gran mestra d'Alexandria

GARCIA, Víctor

Barcelona: Vegueta, 2019

Història molt interessant que ens ajuda a conèixer Hipàtia, la primera dona que va obrir-se camí en el món de la Ciència i va ser molt respectada per la seva saviesa. Va ser també una extraordinària mestra, filòsofa i inventora.

Les il·lustracions són molt boniques i enriquidores.

Forma part de la col·lecció Genis de la ciència, on es poden trobar altres personatges referents de la història de la ciència.



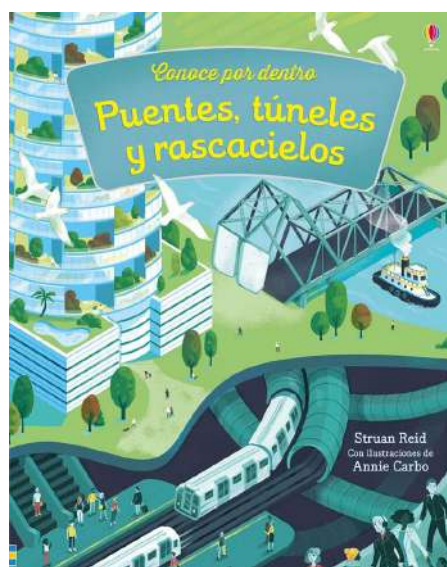
Vine a la festa

GUBIANAS, Jaume

Barcelona: Barcanova, 2019

La Festa Major és la festa més important de cada vila, de cada ciutat, amb unes característiques pròpies que la fan singular i diferent. Aquest llibre ens descobreix l'origen, l'estructura i la tradició d'algunes festes més arrelades a Catalunya.

Les il·lustracions vistoses, detallistes i festives constitueixen un bon document ideal per consultar com un catàleg.



Puentes, túneles y rascacielos

REID, Struan

Londres: Usborne, 2019

Un llibre apassionant que explica com són i com estan construïts alguns ponts, túnels i gratacels més importants del món. Dins les seves solapes s'amaguen els mecanismes i dispositius d'enginyeria de construccions tan importants com l'Eurotúnel que connecta França i Anglaterra, o l'edifici més alt del món, el Burj Khalifa, de Dubai.

Un llibre molt interessant, científic i interactiu, amb molta informació i amb enllaços per ampliar-la.



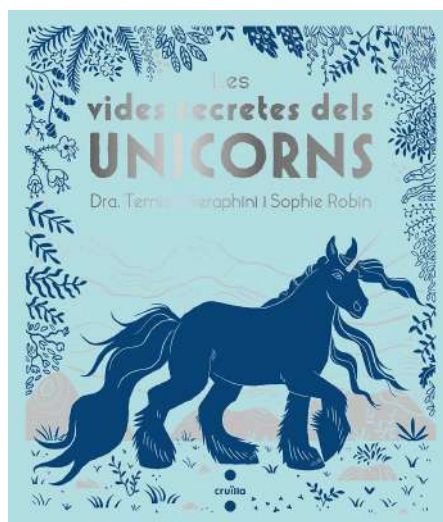
Everest

FRANCIS, Angela Sangma

Boadilla del Monte, SM, 2019

Aquest llibre ens explica diferents aspectes de la muntanya més alta del món. Viatjarem a la serralada de l'Himàlaia per conèixer els seus orígens, llegendes, animals, plantes i els homes que són capaços de viure en condicions tan extremes. Entendrem aquells homes que des de terres tan llunyanes s'han vist i es veuen seduïts per la màgia de la deessa del cel: Sagarmatha.

Les il·lustracions de Lisk Feng ens ajuden a admirar la bellesa d'aquestes muntanyes sense amagar-nos la seva realitat i els seus perills.

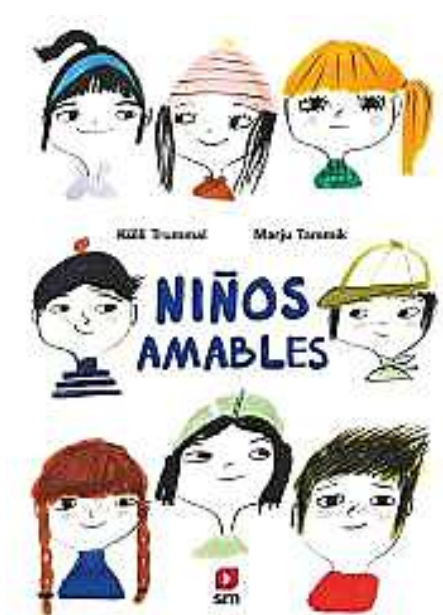


Les vides secretes dels unicorns

SERAPHINI, Temisa

Barcelona: Cruïlla 2019

La professora Temisa Seraphini, prestigiosa experta en unicorns, ha dedicat tota la seva vida a aprofundir en el coneixement d'aquestes criatures i en aquest llibre ens revela tot el que en sap, des de la seva anatomia fins on viuen. Una guia fantàstica, molt ben estructurada que fins i tot fa dubtar de la seva veracitat. Les il·lustracions clares i detallades li donen un caire científic i real. Els conceptes clars i precisos estan expressats amb un vocabulari molt adequat.



Niños amables

TRUMMAL, Külli

Boadilla del Monte: SM, 2019

Aquest llibre ens ofereix un gran recordatori de "bones maneres" per tal de viure i relacionar-nos amb totes les persones d'una manera harmònica, amable i respectuosa.

Molt adequat per llegir-lo a classe o a casa acompanyat de l'adult i comentar-lo entre tots.



Així és la vida?: respostes filosòfiques i divertides a preguntes de nenes i nens

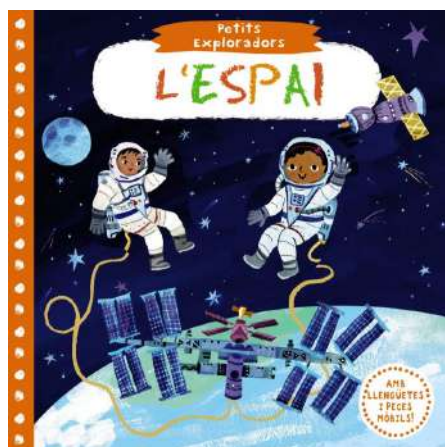
UNGERER, Tomi

Barcelona: Blackie Books, 2019

Com sabem si algú ens estima? Està bé que hi hagi zoos? És interessant morir-se? Què és el temps? Si em peguen, m'hi puc tornar encara que sigui per defensar-me? Déu què és: home o dona? Pot ser que la meua vida l'estigui somiant?...

Tant o més interessants que les respostes divertides, irreverents, imaginatives, senzilles i honestes d'Ungerer són les preguntes dels infants i joves. Aquest llibre parteix de les preguntes enviades pels infants de diferents edats a la revista de filosofia "Philosophie Magazine". Les respostes de Tomi Ungerer van adreçades als nens així com també els dibuixos que les acompanyen.

Un llibre molt interessant que pot estimular el debat filosòfic a casa i a l'aula.



L'espai

Barcelona: Brúixola, 2019

Un llibre sobre l'espai que desperta en els infants la curiositat per descobrir els secrets que s'amaguen a l'espai. El seu format de cartró dur amb unes imatges molt boniques, amb llengüetes i peces mòbils, contribueix a desenvolupar la capacitat psicomotriu, el llenguatge i l'observació.



El Club de lectura de literatura infantil de la Biblioteca Central d'Igualada, adreçat a mares i pares, mestres, etc, proposa aquestes lectures que es poden trobar a la biblioteca, tant d'imaginació com de coneixements, basades en una tria de llibres que han arribat a la biblioteca durant el curs 2019-2020.

Les persones que han participat en aquesta selecció són:

Maria Adzet

Francina Bacardit

Natalia Dubovik

Cristina Llobet

Teresa Orpinell

Elisa Sabater

Assumpció Vila

Igualada, juliol 2020

